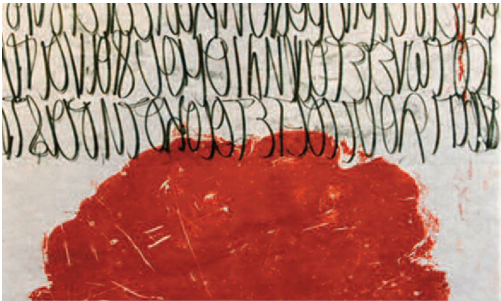


ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΥΠΡΙΟΙ ΧΑΡΑΚΤΕΣ (Κ.Χ.)

Οι Κ.Χ. δραστηριοποιήθηκαν το 2013, συνεχίζοντας το θεσμό ΜΕΡΕΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ με το εικαστικό δρώμενο «PRINT-ACT». Ο τίτλος της δράσης περιγράφει τη συνεργασία, που επιτεύχθηκε με καλλιτέχνες, οι οποίοι δραστηριοποιούνται στους τομείς της μουσικής, του θεάτρου και του χορού. Στόχος η συνδημιουργία του εικαστικού δρώμενου «Print-Act», κάτω από το κοινό θέμα «Λευκωσία». Με οδηγό προεπιλεγμένα ποιητικά κείμενα κυπρίων λογοτεχνών γύρω από το θέμα «Λευκωσία», οι Κ.Χ. πειραματίστηκαν, παράγοντας μορφές εκτύπωσης ικανές να χρησιμοποιηθούν σε μεταγενέστερο στάδιο στο δρώμενο ως σκηνικά, κοστούμια και props. Τέλος, με τη συνεργασία ηθοποιού, σκηνοθέτη, χορογράφου και μουσικού συνθέτη το κοινό θέμα αναπτύχθηκε περαιτέρω, φτάνοντας στην ολοκλήρωσή του. Το εικαστικό δρώμενο παρουσιάστηκε στο Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας στις 31 Μαρτίου 2014 και μετέπειτα στο πολιτιστικό κέντρο του Πανεπιστημίου Κύπρου (Αρχοντικό οδού Αξιοθέας, παλαιά πόλη Λευκωσίας) στις 9 Οκτωβρίου 2014, στο πλαίσιο του πολιτιστικού φεστιβαλ του Πανεπιστημίου.



Print Act Art Performance

100

A ground-breaking partnership between engravers, members of the Cypriot Printmakers Company, and artists working in music, theatre and dance for the co-creation of a visual performance.

Under the common theme "Nicosia", works by Cypriot poets served as a guide and inspiration for the printmakers who experimented in creating various engravings, based on which actors, a director, a choreographer and a musician then developed further the common theme through their art, turning the print act into a performance.

Τη χάραξη φρόντισε τεχνικά να γίνει.
 Κ. Π. Καβάφης

Thursday, 9 October | 20:30

